

Estado do Paraná

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 11/2023 - "AÇÕES CULTURAIS"

EDITAL DE PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO)

Este Edital é realizado com recursos do Governo Federal repassados por meio da Lei Complementar Nº 195/2022 - Lei Paulo Gustavo.

A Lei Paulo Gustavo é uma homenagem ao ator Paulo Gustavo, artista símbolo da categoria, vitimado pela doença da Covid-19.

As condições para a execução da Lei Paulo Gustavo foram criadas por meio do engajamento da sociedade e o presente edital destina-se à premiação de agentes culturais do **MUNICÍPIO DE MERCEDES – PR**.

Deste modo, o **PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MERCEDES** torna público o presente edital elaborado com base na Lei Complementar Nº 195/2022 (Lei Paulo Gustavo), no Decreto Nº 11.525/2023 (Decreto Paulo Gustavo) e no Decreto Nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento).

Na realização deste edital serão asseguradas medidas de democratização, desconcentração, descentralização e regionalização do investimento cultural, com a implementação de ações afirmativas, sob fundamentado dos artigos 14, 15 e 16 do Decreto nº 11.525, de 11 de maio de 2023 (Decreto de Regulamentação da Lei Paulo Gustavo).

1. OBJETO

- 1.1 O objeto deste Edital é a seleção de agentes culturais das **DEMAIS ÁREAS CULTURAIS QUE NÃO O AUDIOVISUAL** que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do **MUNICÍPIO DE MERCEDES/PR**, observadas as categorias descritas no **Anexo I**.
- 1.2 O prêmio possui natureza jurídica de doação sem encargo, e será realizado por meio de pagamento direto ao contemplado, sem estabelecimento de obrigações futuras, sem exigência de contrapartida, e sem necessidade de assinatura de instrumento jurídico, conforme autoriza o art. 41 do Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento).

2. VALORES

- 2.1 O valor total disponibilizado para este Edital é de R\$ 20.808,14 (vinte mil oitocentos e oito reais e quatorze centavos), dividido entre as categorias de apoio descritas no Anexo I deste edital.
- 2.2 A despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

02 - PODER EXECUTIVO

005 – SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA

13.392.0005.2021 – GESTÃO DO CENTRO CULTURAL E BIBLIOTECA CIDADÃ 3390.31.00 – PREMIAÇÕES CULTURAIS, ARTÍSTICAS, CIENTÍFICAS, DESPORTIVAS E OUTRAS



Estado do Paraná

1054 – Transferências Destinadas ao Setor Cultural – LC Nº 195/2022 – Art. 8º – Demais Setores da Cultura

- 2.3 O valor do imposto de renda, de acordo com as alíquotas previstas na legislação do **MUNICÍPIO DE MERCEDES/PR**, vigente à época do pagamento, será retido na fonte, incidindo sobre o valor bruto concedido a título de prêmio para a comunidade cultural.
- 2.4 Este edital poderá ser suplementado, caso haja interesse público e disponibilidade orçamentária suficiente.

3. QUEM PODE SE INSCREVER

- 3.1 Pode se inscrever no Edital qualquer agente cultural residente/sediado no **MUNICÍPIO DE MERCEDES**, Estado do Paraná.
- 3.1.1 A comprovação de residência pode ser dispensada conforme item 10.1.1.1 presente neste Edital.
- 3.2 Em regra, o agente cultural pode ser:
- I Pessoa física ou Microempreendedor Individual (MEI).
- II Pessoa jurídica com fins lucrativos (Ex.: empresa de pequeno porte, empresa de grande porte, etc).
- III Pessoa jurídica sem fins lucrativos (Ex.: Associação, Fundação, Cooperativa, etc).
- IV Coletivo/Grupo sem CNPJ representado por pessoa física.
- 3.3 Na hipótese de agentes culturais que atuem como grupo ou coletivo cultural sem constituição jurídica (ou seja, sem CNPJ), será indicada pessoa física como responsável legal para a assinatura do recibo de pagamento e a representação será formalizada em declaração assinada pelos demais integrantes do grupo ou coletivo, podendo ser utilizado o modelo constante no **Anexo IV**.

4. COTAS

- 4.1 Ficam garantidas cotas étnicas-raciais no edital, nas seguintes proporções, tal como previsto no art. 16, inciso IV, do Decreto Nº 11.525/2023:
- a) no mínimo 20% para pessoas negras (pretas e pardas); e
- b) no mínimo 10% para pessoas indígenas.
- 4.2 Conforme os dispostos presentes no art. 16, §3º, do Decreto Nº 11.525/2023, observa-se que:
- 4.2.1 Os agentes culturais que optarem por concorrer às cotas para pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas concorrerão concomitantemente às vagas destinadas à ampla concorrência, ou seja concorrerão ao mesmo tempo nas vagas da ampla concorrência e nas vagas reservadas às cotas, podendo ser selecionado de acordo com a sua nota ou classificação no processo seleção.
- 4.2.2 Os agentes culturais negros (pretos e pardos) e indígenas optantes por concorrer às cotas que atingirem nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados nas vagas da ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota.



Estado do Paraná

- 4.2.3 Em caso de desistência de optantes aprovados nas cotas, a vaga não preenchida deverá ser ocupada por pessoa que concorreu às cotas de acordo com a ordem de classificação.
- 4.2.4 No caso de não existirem candidaturas aptas em número suficiente para o cumprimento de uma das categorias de cotas previstas na seleção, o número de vagas restantes deverá ser destinado inicialmente para a outra categoria de cotas.
- 4.2.5 Caso não haja outra categoria de cotas de que trata o item 4.2.4, as vagas não preenchidas deverão ser direcionadas para a ampla concorrência, sendo direcionadas para os demais candidatos aprovados, de acordo com a ordem de classificação.
- 4.3 Para concorrer às cotas, os agentes culturais deverão autodeclarar-se no ato da inscrição usando a autodeclaração étnico-racial de que trata o **Anexo VI**.
- 4.4 As pessoas jurídicas e coletivos sem constituição jurídica podem concorrer às cotas, desde que preencham algum dos requisitos abaixo:
- I Pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras ou indígenas (ou seja, composto por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas):
- II Pessoas jurídicas ou grupos e coletivos sem constituição jurídica que possuam pessoas negras ou indígenas;
- III Pessoas jurídicas ou coletivos sem constituição jurídica que possuam equipe majoritariamente composta por pessoas negras ou indígenas (ou seja, composto por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas); e
- IV Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica ou no grupo e coletivo sem personalidade jurídica.
- 4.5 As pessoas físicas que compõem a equipe da pessoa jurídica e o grupo ou coletivo sem constituição jurídica devem se submeter aos regramentos descritos nos itens acima.

5. QUEM NÃO PODE SE INSCREVER

- 5.1 Não pode se inscrever neste Edital, agentes culturais que:
- I tenham se envolvido diretamente na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de candidaturas ou na etapa de julgamento de recursos;
- II sejam cônjuges, companheiros ou parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, de servidor público do órgão responsável pelo edital, nos casos em que o referido servidor tiver atuado na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de candidaturas ou na etapa de julgamento de recursos; e
- III sejam membros do Poder Legislativo (Ex.: Deputados, Senadores, Vereadores) e do Poder Judiciário (Juízes, Desembargadores, Ministros), bem como membros do Tribunal de Contas (Auditores e Conselheiros) e do Ministério Público (Promotor, Procurador).
- 5.2 O agente cultural que integrar Conselho de Cultura poderá concorrer neste Edital para receber recursos do fomento cultural, exceto quando se enquadrar nas vedações previstas no item 5.1.



Estado do Paraná

- 5.3 A participação de agentes culturais nas oitivas e consultas públicas não caracteriza o envolvimento direto na etapa de elaboração do edital de que trata o subitem I do item 5.1.
- 5.4 Quando se tratar de candidatos pessoas jurídicas, estarão impedidas de apresentar projetos aquelas cujos sócios, diretores e/ou administradores se enquadrarem nas situações descritas no tópico 5.1 e/ou que se encontrem em situação de pendência, inadimplência, falta de prestação de contas em contratos e/ou convênios celebrados com as esferas Federal, Estadual ou Municipal.

6. PRAZO PARA SE INSCREVER

6.1 Para se inscrever no Edital, o agente cultural deve encaminhar toda documentação obrigatória relatada no item 7, entre os dias 14 de setembro de 2023 até o dia 06 de outubro de 2023.

7. COMO SE INSCREVER

- 7.1 O agente cultural deve encaminhar a documentação obrigatória de que trata o item 7.2 por meio do preenchimento de formulário eletrônico contido na plataforma online *Google Forms*, pelo link: https://forms.gle/PBrcWFjqkKvkRCVUA.
- 7.1.1 Para os candidatos interessados em realizar a inscrição, mas, que possuam dificuldades para locomoção (como no caso de idosos, acamados e pessoas com deficiências físicas), será oportunizado a inscrição por meio oral no formato vídeo que, por sua vez, deverá ser agendado previamente pelo telefone **(45) 3256-8015**, desde que dentro do período de inscrição do certame.
- 7.1.2 As inscrições neste Edital que ocorrerem de forma presencial, também contarão com intérprete de LIBRAS para pessoas surdas desde que o candidato em sua condição de surdo ou seu representante solicite previamente (com uma semana de antecedência pelo menos) a inscrição nesta modalidade por meio de ligação no (45) 3256-8015.
- 7.2 O agente cultural deve enviar a seguinte documentação para formalizar sua inscrição:
- a) Formulário de inscrição (Anexo III).
- b) Autodeclaração étnico-racial e documentos comprobatórios pertinentes, caso o agente cultural for concorrer às cotas previstas no **item 4 (Anexo VI)**;
- c) Materiais que comprovem a atuação do agente cultural no **MUNICÍPIO DE MERCEDES PR**, de quaisquer natureza, tais como cartazes, folders, fotografias, DVDs, CDs, folhetos, matérias de jornal, sítios da internet, outros materiais, devendo o material estar relacionado à categoria para qual está sendo realizada a inscrição;
- d) No caso de inscrição de grupo que é um coletivo sem personalidade jurídica, deve haver carta de representação com assinatura das pessoas físicas que são membros do grupo, constituindo uma pessoa física (integrante do grupo) como procuradora que pode inscrever o grupo e receber o prêmio em seu nome, conforme modelo de declaração de representante de coletivo ou grupo cultural, apenso no **Anexo IV**;
- e) Quando se tratar de pessoa física: RG e inscrição no Cadastro de Pessoas Físicas CPF. Quando se tratar de pessoa jurídica: inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica CNPJ, emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil.



Estado do Paraná

- 7.3 O candidato à premiação pode se inscrever em até 02 (duas) categorias e pode ser contemplado com no máximo 02 (dois) prêmios.
- 7.4 O agente cultural é responsável pelo envio dos documentos e pela qualidade visual, conteúdo dos arquivos e informações da sua inscrição.
- 7.5 O agente cultural deve se responsabilizar pelo acompanhamento das atualizações/publicações pertinentes ao edital e seus prazos.
- 7.6 As inscrições deste edital são gratuitas.
- 7.7 As candidaturas que apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa.

8. ETAPAS DO EDITAL

- 8.1 A seleção das candidaturas submetidas a este Edital será composta das seguintes etapas:
- I Avaliação e seleção da trajetória cultural, a ser realizada pela Comissão de Seleção;
- II Habilitação: fase de análise dos documentos de habilitação do agente cultural, descritas no tópico 7.2.

9. ETAPA DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DAS CANDIDATURAS

- 9.1 A fase de avaliação será composta pela análise da trajetória do agente cultural de acordo com a sua relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do **MUNICÍPIO DE MERCEDES PR**, e será realizada por meio da atribuição fundamentada de notas aos critérios descritos no **Anexo II**.
- 9.2 A análise compreende os critérios individuais da candidatura, bem como seus impactos e relevância social em relação aos outros inscritos na mesma categoria. A pontuação de cada agente cultural é atribuída em função desta comparação.
- 9.3 A avaliação e seleção das candidaturas será realizada por Comissão de Seleção formada por três servidores da Secretaria de Educação e Cultura.
- 9.4 Na composição da Comissão de Seleção buscar-se-á promover a equidade de gênero e étnico-racial.
- 9.5 A Comissão de Seleção será coordenada por servidores designados por portaria específica pela **PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE MERCEDES** que, por sua vez, comporão a Comissão Organizadora deste certame.
- 9.6 Os membros da comissão de seleção ficam impedidos de participar da apreciação de candidaturas quando:
- I tiverem interesse direto na matéria:
- II no caso de inscrição de pessoa jurídica, ou grupo/coletivo: tenham composto o quadro societário da pessoa jurídica ou tenham sido membros do grupo/coletivo nos últimos dois anos, ou se tais situações ocorrem quanto ao cônjuge, companheiro ou parente e afins até o terceiro grau; e
- III estejam litigando judicial ou administrativamente com o agente cultural ou com respectivo cônjuge ou companheiro.



Estado do Paraná

- 9.7 O membro da comissão que incorrer em impedimento deve comunicar o fato à referida Comissão, abstendo-se de atuar, sob pena de nulidade dos atos que praticar.
 9.8 Para esta seleção serão considerados os critérios de pontuação estabelecidos no Anexo II.
- 9.9 Contra a decisão da fase de avaliação, caberá recurso destinado à Comissão de Recursos.
- 9.10 Os recursos de que tratam o item 9.9 deverão ser enviados por meio eletrônico via o email <u>leipaulogustavomercedespr@gmail.com</u> ou, ainda, presencialmente no setor de protocolo da **Prefeitura Municipal de Mercedes, localizada na Rua Dr.** Osvaldo Cruz, 555 Centro, no prazo de até 03 (três) dias úteis conforme o art. 16, inciso III, do Decreto n. 11.453/2023, a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.
- 9.11 Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.
- 9.12 Após o julgamento dos recursos, o resultado final da análise de avaliação será divulgado no site da **PREFEITURA DO MUNCÍPIO DE MERCEDES**, na aba Editais e Licitações: http://www.mercedes.pr.gov.br/licitacoes.php.

10. ETAPA DE HABILITAÇÃO

10.1 Finalizada a etapa de avaliação e seleção das candidaturas, o agente cultural selecionado deverá, no prazo de **10 (dez) dias corridos** a contar a partir do próximo dia da data da publicação da Etapa de Avaliação e Seleção das Candidaturas, apresentar os seguintes documentos, conforme sua natureza jurídica:

10.1.1. PESSOA FÍSICA

- I Inscrição no Cadastro de Pessoa Física (CPF), emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil;
- II Certidão Negativa de Débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;
- III Certidão Negativa de Débitos de Tributos Estaduais, emitida pela Secretaria de Estado da Fazenda;
- IV Certidão Negativa de Débito de Tributos Municipais, expedida pelo município sede da empresa;
- V Certidão de Regularidade (CRF) do Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS) Caixa Econômica Federal;
- VI Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas CNDT;
- VII Comprovante de conta bancária em nome do candidato, informando: número da agência bancária com dígito, número da conta corrente com dígito;
- VIII Comprovante de residência.
- 10.1.1.1 A comprovação de residência poderá ser dispensada nas hipóteses de agentes culturais:
- I pertencentes à comunidade indígena, quilombola, cigana ou circense;
- II pertencentes à população nômade ou itinerante; ou
- III que se encontrem em situação de rua.
- 10.1.1.2 Grupos ou coletivos sem personalidade jurídica devem juntar a documentação do representante do grupo ou coletivo.



Estado do Paraná

10.1.2. PESSOA JURÍDICA

- I Inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ), emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil;
- II Ato constitutivo da pessoa jurídica (Contrato Social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou Estatuto Social, nos casos de organizações da sociedade civil e ata, e Registro do Microempreendedor Individual ou equivalente), devidamente registrado em Cartório, e suas alterações;
- III Certidão negativa de falência e recuperação judicial, expedida pelo Tribunal de Justiça Estadual, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos;
- IV Certidão Negativa de Débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;
- V Certidão Negativa de Débitos de Tributos Estaduais, emitida pela Secretaria de Estado da Fazenda;
- VI Certidão Negativa de Débito de Tributos Municipais, expedida pelo município sede da empresa;
- VII Certidão de Regularidade (CRF) do Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS) Caixa Econômica Federal;
- VIII Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas CNDT;
- IX Documento de identificação do representante legal da Pessoa Jurídica candidata que goze de fé pública, com foto (RG e CPF ou CNH);
- X Comprovante de endereço;
- XI Em caso de menores de idade, o candidato DEVERÁ anexar na inscrição o documento de AUTORIZAÇÃO assinada pelo responsável legal, com reconhecimento de firma em cartório Estatuto da Criança e do Adolescente (art. 149, II, "a" da Lei Federal Nº 8069/1990 ECA);
- XII Comprovante de conta bancária de Pessoa Jurídica, em nome da empresa candidata, informando: número da agência bancária com dígito, número da conta corrente com dígito.
- 10.2 As certidões positivas com efeito de negativas servirão como certidões negativas, desde que não haja referência expressa de impossibilidade de celebrar instrumentos jurídicos com a administração pública.
- 10.3 O agente cultural deve encaminhar a documentação obrigatória de habilitação por meio eletrônico via o email: leipaulogustavomercedespr@gmail.com, de 18/10/2023 até 30/10/2023 impreterivelmente.
- 10.4 Contra a decisão da fase de habilitação, caberá recurso fundamentado e específico destinado à Comissão de Recursos.
- 10.5 Os recursos de trata o item 10.4 deverão ser apresentados no prazo de 3 dias úteis a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação, não cabendo recurso administrativo da decisão após esta fase.
- 10.6 Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.
- 10.7 Caso o candidato esteja em débito com o ente público responsável pela seleção e com a União não será possível o recebimento dos recursos de que trata este Edital.



Estado do Paraná

11. REMANEJAMENTO DOS RECURSOS

- 11.1 Caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos que seriam inicialmente desta categoria poderão ser remanejados para outra categoria, conforme as seguintes regras:
- 11.1.1 Os recursos não utilizados em uma categoria serão destinados aos candidatos com maior pontuação geral entre as demais categorias das demais linguagens culturais que **não** o audiovisual.
- 11.1.2 Em caso de empate na pontuação, dar-se-á preferência aos candidatos inscritos oriundos de áreas de vulnerabilidade socioeconômica do **MUNICÍPIO DE MERCEDES** ou, ainda, que contemplem os grupos apresentados no art. 16, inciso III, do Decreto Nº 11.525/2023.
- 11.1.3 Esgotados os mecanismos de análise para desempate a Comissão Organizadora realizará a seleção por meio de Sorteio.
- 11.2 Caso não sejam preenchidas todas as vagas deste edital, os recursos remanescentes poderão ser utilizados em outro edital voltado para as demais linguagens culturais que **não** o audiovisual.
- 11.3 Necessariamente em caso de remanejamento de recursos dentro das categorias das demais linguagens culturais que não o audiovisual, haverá a obrigatoriedade de aguardar prazo para aprovação de novo Decreto Municipal.

12. ASSINATURA DO RECIBO

- 12.1 Após a divulgação do resultado, o agente cultural contemplado será convocado a assinar o **Recibo de Premiação Cultural**, conforme **Anexo V**.
- 12.2 Para Pessoa Jurídica (MEI, ME, CNPJ), não haverá incidência de retenção de impostos.
- 12.3 O agente cultural contemplado no Edital deverá assinar o **Recibo de Premiação Cultural** até **15 de dezembro de 2023** sob pena de perda do apoio financeiro e convocação do suplente para assumir sua vaga.

13. DISPOSICÕES FINAIS

- 13.1 O recebimento do prêmio está condicionado à existência de disponibilidade orçamentária e financeira, caracterizando a seleção como expectativa de direito do agente cultural.
- 13.2 A prestação de informações não será exigida na modalidade de premiação.
- 13.3 O presente Edital e os seus anexos estão disponíveis no site http://www.mercedes.pr.gov.br/licitacoes.php.
- 13.4 Demais informações podem ser obtidas através do e-mail leipaulogustavomercedespr@gmail.com e telefone (45) 3256-8015.
- 13.5 A inscrição implica no conhecimento e concordância dos termos e condições previstos neste Edital, na Lei Complementar nº 195/2022 (Lei Paulo Gustavo), no Decreto nº 11.525/2023 (Decreto Paulo Gustavo) e no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento), sem prejuízo das legislações locais.
- 13.6 Na contagem de todos os prazos estabelecidos neste edital, será excluído o dia de início e incluído o dia do vencimento, e serão contados em dias corridos, exceto se for expressa a contagem em dias úteis.



Estado do Paraná

- 13.7 O acompanhamento de todas as etapas deste Edital e a observância quanto aos prazos serão de inteira responsabilidade dos agentes culturais. Para tanto, deverão ficar atentos às publicações no **PORTAL DA PREFEITURA MUNICIPAL DE MERCEDES/PR** e nas mídias sociais oficiais.
- 13.8 Os casos omissos porventura existentes ficarão a cargo da Comissão Organizadora.
- 13.9 Eventuais irregularidades relacionadas aos requisitos de participação, constatadas a qualquer tempo, implicarão na desclassificação do agente cultural.
- 13.10 O agente cultural será o único responsável pela veracidade das informações constantes da candidatura e documentos encaminhados, isentando o **GOVERNO DO MUNICÍPIO DE MERCEDES** de qualquer responsabilidade civil ou penal.
- 13.11 O resultado do chamamento público regido por este Edital terá validade até **15** de dezembro de **2023**.
- 13.12 O apoio concedido por meio deste Edital não veda a participação dos candidatos no pleito de novos recursos oriundos da Lei Paulo Gustavo em outros municípios e em nível estadual.

13.13 Este Edital é composto pelos seguintes anexos:

Anexo I – Categorias

Anexo II – Critérios de seleção e bônus de pontuação

Anexo III – Formulário de Inscrição

Anexo IV – Declaração de representação de grupo ou coletivo cultural

Anexo V – Recibo de Premiação Cultural

Anexo VI – Declaração étnico-racial

Mercedes/PR, 12 de setembro de 2023.

Laerton Weber
PREFEITO DE MERCEDES



Estado do Paraná

ANEXO I CATEGORIAS - DEMAIS ÁREA CULTURAIS

1 RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 20.808,14 (vinte mil oitocentos e oito reais e quatorze centavos), distribuídos da seguinte forma:

- a) Uma vaga de até R\$ 6.000,00 (seis mil reais) para escrita de livro;
- b) Uma vaga de até R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) para criação de figurino;
- c) Uma vaga de até R\$ 4.000,00 (quatro mil reais) para memória cultural;
- d) Uma vaga de até R\$ 3.000,00 (três mil reais) para apresentação musical;
- e) Uma vaga de até **R\$ 808,14 (oitocentos e oito reais e quatorze centavos)** para ilustrações;
- f) Quatro vagas de até R\$ 500,00 (quinhentos reais) para artesanato.

2 QUEM PODE PARTICIPAR

Podem participar deste Edital pessoas físicas, pessoas jurídicas, ou coletivos sem CNPJ atuantes na área de arte e cultura no MUNICÍPIO DE MERCEDES – PR.

3 DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

Categorias	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas índigenas	Total de vagas	Valor do prêmio	Valor total
Escrita de livro	1	0	0	1	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00
Criação de figurino	1	0	0	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
Memória cultural	1	0	0	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
Apresentação musical	1	0	0	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
Ilustrações	1	0	0	1	R\$ 808,14	R\$ 808,14
Artesanato	1	2	1	4	R\$ 500,00	R\$ 2.000,00



Estado do Paraná

ANEXO II CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E BÔNUS DE PONTUAÇÃO PREMIAÇÃO

As comissões de seleção atribuirão notas de 0 a 10 pontos a cada um dos critérios de avaliação de cada projeto, conforme tabela a seguir:

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS						
Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação Máxima				
Α	Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a)	10				
В	Integração e inovação do agente cultural com outras esferas do conhecimento e da vida social. Ex.: integração entre cultura e educação, cultura e saúde, etc	10				
С	Contribuição a populações em situação de vulnerabilidade social, tais como idosos, crianças, pessoas negras, etc)	10				
D	Contribuição do agente cultural à(s) comunidade(s) em que atua, tais como realização de ações dentro da comunidade, contratação de profissionais da comunidade, etc	10				
	40					

Além da pontuação acima, o agente cultural pode receber bônus de pontuação, ou seja, uma pontuação extra, conforme critérios abaixo especificados:

PONTUAÇÃO BÔNUS PARA AGENTES CULTURAIS PESSOAS FÍSICAS						
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra Pontuação Máxima					
E	Agente cultural do gênero feminino	5				
F	Agente cultural negro ou indígena	5				
Н	Agente cultural com deficiência	5				
I	Agente cultural residente em regiões de menor IDH do município					
	20 PONTOS					



Estado do Paraná

PONTUAÇÃO EXTRA PARA AGENTES CULTURAIS PESSOAS JURÍDICAS E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ						
Identificação do Ponto Extra Pontuação Extra						
J	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas	5				
К	K Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres					
L	Pessoas jurídicas sediadas em regiões de menor IDH ou coletivos/grupos pertencentes a regiões de menor IDH do município	5				
М	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social	5				
	20 PONTOS					

- A pontuação final de cada candidatura será por consenso dos membros da comissão.
- Os critérios gerais são **eliminatórios**, de modo que, o agente cultural que receber pontuação 0 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
- Os bônus de pontuação são cumulativos e não constituem critérios obrigatórios, de modo que a pontuação 0 em algum dos pontos bônus não desclassifica o agente cultural.
- Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G, H... respectivamente.
- Caso nenhum dos critérios acima elencados seja capaz de promover o desempate serão adotados critérios de desempate na ordem a seguir: agente cultural com maior tempo de atuação. Se persistir o empate, o desempate será por sorteio.
- Serão considerados aptos os agentes culturais que receberem nota final igual ou superior a 30 pontos.
- A falsidade de informações acarretará desclassificação, podendo ensejar, ainda, a aplicação de sanções administrativas ou criminais.



Estado do Paraná

ANEXO III FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1 INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL Você é pessoa física ou pessoa jurídica? () Pessoa Física () Pessoa Jurídica
DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO: (Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio) Agência: Conta: Banco:
PARA PESSOA FÍSICA: 1.1 Nome Completo: 1.2 Nome artístico ou nome social (se houver): 1.3 CPF: 1.4 RG: Órgão expedidor e Estado:
1.5 Data de nascimento:
1.6 Gênero: () Mulher cisgênero () Homem cisgênero () Mulher Transgênero () Homem Transgênero () Pessoa não binária () Não informar
1.7 Raça/cor/etnia: () Branca () Preta () Parda () Indígena () Amarela
1.8 Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD? () Sim () Não Caso tenha marcado "sim"qual tipo de deficiência? () Auditiva () Física () Intelectual



Estado do Paraná

() Múltipla () Visual
1.9 Endereço completo: CEP: Cidade: Estado: Você reside em quais dessas áreas? () Zona urbana central () Zona urbana periférica () Zona rural () Área de vulnerabilidade social () Unidades habitacionais () Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação) () Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares) () Áreas atingidas por barragem () Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).
1.10 Pertence a alguma comunidade tradicional? () Não pertenço a comunidade tradicional () Comunidades Extrativistas () Comunidades Ribeirinhas () Comunidades Rurais () Indígenas () Povos Ciganos () Pescadores(as) Artesanais () Povos de Terreiro () Quilombolas () Outra comunidade tradicional
1.11 E-mail:
1.12 Telefone:
1.13 Vai concorrer às cotas (Para categorias que contemplam pessoas físicas)? () Sim
1.14 Você está representando um coletivo (sem CNPJ)? () Não () Sim Caso tenha respondido "sim":



Estado do Paraná

Nome do coletivo: Ano de Criação: Quantas pessoas fazem parte do coletivo? Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo PARA PESSOA JURÍDICA: 1.1 Razão Social 1.2 Nome fantasia 1.3 CNPJ 1.4 Endereço da sede: 1.5 Cidade: 1.6 Estado: 1.7 Número de representantes legais 1.8 Nome do representante legal 1.9 CPF do representante legal
1.10 E-mail do representante legal 1.11 Telefone do representante legal
1.12 Gênero do representante legal () Mulher cisgênero () Homem cisgênero () Mulher Transgênero () Homem Transgênero () Pessoa não Binária () Não informar
1.13 Raça/cor/etnia do representante legal () Branca () Preta () Parda () Indígena
1.14 Representante legal é pessoa com deficiência? () Sim () Não Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência? () Auditiva () Física () Intelectual () Múltipla () Visual

2 INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL

2.1 Escolha a categoria a que vai concorrer:



Estado do Paraná

- 2.2 Descreva a sua trajetória cultural
- 2.3 Você realizou iniciativas inovadoras? Se sim, quais?
- 2.4 Como as ações que você desenvolveu transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?

2 E V			1
z.o voce	considera	que sua	trajetoria:

comunidade;

Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização e a comunidade em que é
desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais;
Contribuiu para promover e a difundir as práticas culturais;
Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou
historicamente excluídas;
Contribuiu na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e
práticas artísticas e culturais;
Contribuiu na oferta de repertórios artísticos e culturais para a comunidade do
entorno;
Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a

2.6 Como a sua comunidade participou dos projetos ou ações que você desenvolveu?

(Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu)

- 2.7 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?
- 2.8 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc? Se sim, quais?

3 DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA

Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tal como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.



Estado do Paraná

ANEXO IV DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO ARTÍSTICO- CULTURAL

OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por agentes culturais que integram um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO:

NOME DO REPRESENTANTE INTEGRANTE DO GRUPO OU COLETIVO ARTÍSTICO:

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: [IDENTIDADE, CPF, E-MAIL E TELEFONE]

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico [NOME DO GRUPO OU COLETIVO], elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS	

[LOCAL] [DATA]



Estado do Paraná

ANEXO V RECIBO DE PREMIAÇÃO CULTURAL

NOME DO AGENTE CULTURAL: Nº DO CPF OU CNPJ: DADOS BANCÁRIOS DO AGENTE CULTURAL:

PREMIADO: NOME COMPLETO

Declaro que recebi a quantia de R\$ XXXX [VALOR NUMÉRICO E POR EXTENSO], na presente data, relativa ao Edital de Premiação Cultural [NOME E NÚMERO DO EDITAL].

LOCAL E DATA

NOME ASSINATURA



Estado do Paraná

ANEXO VI DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

(Para agentes culturais concorrentes às cotas étnico-raciais – negros ou indígenas)

Eu, nº			. RG n⁰] ,	DECLAR	, O para fi	CPF ns de
participação	no	Edital	(Nome	ou	número (informar	do se	edital)	que EGRO	sou OU
INDÍGENA). Por ser verda de declaração criminais.		•		-			•	•	_

NOME ASSINATURA DO DECLARANTE